



Magické kyvadlo je pomocník vaší intuice

Jestli tvoříte vlastní kouzla, mantry, využíváte živlové, planetární i časové analogie (*podobnosti*), můžete mít stále pocit, že pouhý rozum pracující se znalostmi je nedostačující. Jak se rozhodnout pro správnou analogii, když se nabízejí dvě nebo tři možné? No, vždycky můžete postupovat metodou pokus-omyl. Ale na to někdo nemá dost času, jiný dost trpělivosti a další dost odvahy. Řešením by pro vás mohlo být magické kyvadlo.

Věnujte čas a práci pečlivě připravě rituálu. Sepište si energie, které budete potřebovat (planety, znamení zvěrokruhu, živly) a jejich analogie. Vytvořte si seznam analogických ingrediencí. To je fáze, ve které používáte svůj rozum a znalosti, a která vás dovede těsně před cílovou čáru. Nyní vezměte do ruky kyvadlo a nechte svou intuici, aby udělala poslední krok.

Jaké kyvadlo zvolit? Možností je nepřeberně. Lidé si obvykle své první kyvadlo koupí. Jednak mají pocit, že koupené je zhotovené „správně“ a jednak si přiznejme, že výroba kyvadla není úplně jednoduchá, pokud si nevystačíte s knoflíkem na provázku. K dostání jsou kyvadla různých tvarů a velikostí, vyrobená z kovu nebo nerostů. Doporučuji vám nehledat si před koupí kyvadla žádné informace o vhodných materiálech, o tom, zda má být kyvadlo na řetízku nebo provázku a podobně. Nic z toho není důležité. Prostě běžte do obchodu, nechte si ukázat kyvadla a sáhněte bez dlouhého přemýšlení po tom, které si přitáhne váš zrak. To je pro vás to pravé.

Výhodou koupeného kyvadla je, že je skutečně vyrobené správně. Ale ne co do vhodnosti materiálu, tvaru či těch „správných vibrací“, ale co do velikosti a váhy. Kyvadlo by nemělo být příliš lehké, aby jeho pohyb neovlivňoval třeba průvan v místnosti. Vyrobít si tedy kyvadlo z peříčka není dobrý nápad. Nemělo by být ani příliš těžké, protože s ním budete někdy pracovat poměrně dlouhou dobu a musíte být schopni udržet kyvadlo v jedné ruce bez třesů svalů, bolesti a únavy.

Jak kyvadlo správně držet? Opět vycházejte z toho, že někdy s ním budete pracovat relativně dlouhou dobu. Držení tedy pro vás musí být pohodlné. Použijte pracovní stůl, který je dost vysoký, abyste se nemuseli předklánět. Sedte při práci pohodlně, s rovnými zády. Opřete si ruku s kyvadlem loktem o stůl. Tím získáte stabilitu a oporu, takže se vám ruka nebude trást. Kyvadlo držte volně mezi bříšky palce a ukazováčku

nebo si přehoďte řetízek kyvadla přes hranu ukazováčku a zbytek řetízku přidrže ostatními prsty v dlani.

Pravá nebo levá ruka? To záleží jedině a pouze na tom, jste-li pravák nebo levák. Je opravdu zcela lhostejné, která je vaše přijímací nebo vysílací ruka, se kterou mozkovou hemisférou je propojená a podobně.

První věc, kterou je užitečné v začátcích práce s kyvadlem zjistit je, jak vám ukazuje odpovědi ano a ne. Nepotřebujete nic než kyvadlo, které držíte nad stolem a soustředíte se na slovo „ano“. Sledujte, jak se začne kyvadlo pohybovat. Může se kývat zprava doleva nebo zepředu dozadu nebo se točit dokola. Na tom nezáleží a u každého člověka je to jinak. Důležité je, že vy už teď víte, jak vám vaše kyvadlo odpovídá „ano“ na jakoukoli otázku. Stejně postupujte i s odpovědí „ne“. Opět důrazně radím: nejištějte si předem žádné informace o tom, jak by se kyvadlo pohybovalo „mělo“. Když se pak bude pohybovat jinak, než jste si nastudovali, budete si myslet, že vám kyvadlo nefunguje nebo že pro práci s ním nemáte předpoklady. To je obojí nesmysl. Ten, kdo napsal, že „ano“, ukazuje kyvadlo takovým pohybem a „ne“ makovým pohybem, psal nepochybně pravdu, ale pouze svou pravdu. Ve vašich rukách může kyvadlo reagovat úplně jinak a není na tom nic špatného. Navíc hrozí, že budete-li mít předem zjištěno, jak se má kyvadlo „správně“ pohybovat, budete se mu příslušný pohyb pokoušet vnutit. To je nejen možné, ale dokonce velice snadné. Schválně si to zkuste. Držte kyvadlo a soustředíte se na to, že se má kývat zleva doprava. Uvidíte, že vás velmi ochotně poslechne. Kdybyste ale stáli o odpovědi řízené vašim rozumem, vědomým rozhodnutím a vůlí, nepotřebovali byste kyvadlo. Vy jste sáhli po kyvadle, abyste získali odpovědi z jiných zdrojů, než je rozum. Chcete-li komunikovat s intuicí, podvědomím, případně vašim vyšším Já. To jsou vaše součásti, které obvykle přes příliš sebevědomý, všehoznalý a hlučný rozum neslyšíte. Kyvadlo vám umožní s nimi komunikovat.

Odpovědi ano-ne vám postáčí k vyřešení většiny rozhodovacích problémů, se kterými se v magické práci setkáte, ale kyvadlo má širší využití. Nejčastější použití je k všeteckým účelům a v léčitelství, a to jak k diagnostice, tak k určení vhodné terapie. K těmto a jiným náročnějším úkolům můžete používat tabulky, které si můžete zakoupit

anebo sami vyrobit. Chcete-li například pomocí kyvadla určit planety vhodné pro vaše kouzlo, můžete si sami během chvilky nakreslit takovou tabulku.

Hrot kyvadla držte nad dolním okrajem vějíře, kde se všechna pole setkávají. Uvolněte se, zklidněte mysl, jako byste chtěli zahájit meditaci. Divejte se na tabulku, ale rozostřete pohled. Buďte nezúčastnění, jako by se vás situace netýkala. Nyní v duchu nebo nahlas položte otázku. Mohla by znít tak nějak: „Která planeta je nejvhodnější pro mé kouzlo?“ Kyvadlo se postupně rozhoupe směrem ke znaku příslušné planety.

Pro léčitelské účely je lepší si tabulky koupit. Jsou dobře a podrobně zpracované a koneckonců, orgány máme v těle pořád stejné, takže léčitelské tabulky mohou být vtištěné a používané opakovaně. Kyvadlem také můžete určovat vhodný čas pro svá kouzla. Zkrátka kyvadlo vám pomůže vždy, když se potřebujete rozhodnout.

Kdo kyvadlem pohybuje? Jste to vy a pouze vy. Kyvadlo se nepohybuje samo díky vlastní „vnitřní energii“. Jsou to vaše svaly, které uvedou kyvadlo do pohybu, ale ne na základě vůle a vědomého rozhodnutí, nýbrž podvědomí. Tím, že se uvolníte do stavu téměř meditativního, rozostříte pohled a cíleně se rozhodnete nehýbat kyvadlem vědomě, dáte prostor svému podvědomí, aby vedlo vaši ruku. Podvědomí neustále komunikuje s vašim vyšším Já, napojeným na astrál. Odtud tedy přicházejí odpovědi. Dalo by se říci, že všechny odpovědi už znáte, jenom musíte najít cestu, jak si je uvědomit. Kyvadlo je jednou z takových cest.

Péče o kyvadlo je nenáročná. Když si kyvadlo pořídíte, provedete magické očištění a aktivaci. Nyní je důležité, aby na kyvadlo nesahal nikdo kromě vás a v době, kdy s ním nepracujete, ho uschovávejte zabalené do černé látky.

J. C. BRINAR v knize PRVNÍ ČESKÁ UČEBNICE MAGIE PRO ZAČÍNÁJÍCÍ ADEPTY

Kniha je určena všem, kteří se zajímají o magii a okultismus. Protože je zpracována jako učebnice, bude vyhovovat především začátečníkům, ale obsahuje přehledně zpracované informace, které se budou hodit i zkušenějším magikům.

Vydalo ji nakladatelství Alman – Knihkupectví CZ, s.r.o., Bílý Potok 65, 790 70 Javorník, tel.: 588 886 678, mobil: 775 668 682, alman@alman.cz, www.alman.cz